



Christa Filser

Die Künstlerin Christa Filser arbeitet vielfältig und bedient sich verschiedener Gattungen. Doch ihr Augenmerk liegt derzeit auf den Besonderheiten und Einzigartigkeiten des Mediums Collage. Auffallend ist hierbei vor allem, dass sie dabei das Malerische ebenso gekonnt einsetzt wie die exakten und hochpräzise bearbeiteten Fundstücke aus Zeitungen, Hochglanzmagazinen und Büchern.

Zentral in Christa Filser's Arbeiten steht der Mensch, bzw. das Menschenbild. Das Porträt lässt die Künstlerin nicht mehr los. Doch verwirft sie hierbei alle klassischen Grundregeln und konzentriert sich auf das Beziehungsgeflecht zwischen der sich selbstdarstellenden Ästhetik und den wahren zerrissenen, inneren Zuständen der porträtierten Person.

Christa Filser formuliert durch den Einsatz des Zeichnerischen, Malerischen und Collagenhaften ihr eigenes Bild vom menschlichen Erscheinungsbild, dessen Unzulänglichkeiten und dessen eigenartigem und anezogenem Verhalten zur indoktrinierten Ästhetik.

Und so entstehen fiktive, hybride und surreale Wesen, die meist losgelöst vom malerisch abstrakt angelegten und farbig leuchtenden Hintergrund, getrennt von ihrer Umwelt und nur auf sich selbst reduziert, agieren.

Die farbigen Hintergründe ihrer Collagen brachten die Künstlerin dazu sich auch singulär auf die abstrakte Malerei zu konzentrieren. Hierbei arbeitet sie expressiv auf großformatigen Leinwänden oder Papier und im Stil des Drip-Paintings. Die Farbpalette reicht von kühlen, leuchtenden, kräftigen Farben bis hin zu leisen, sanften Pastelltönen.

Eine besondere Rolle nehmen die Arbeiten aus der Serie „Scully“ ein. Hier entstanden aus den unterschiedlichsten Versatzstücken Totenköpfe, die den Betrachter zum Schmunzeln bringen. Auffallend sind vor allem die kleinen Spielzeugfiguren, die die Zahnreihen bilden. Christa Filser erzählt hier dem Betrachter Geschichten aus dem alltäglichen Leben, von Braut und Bräutigam, dem letzten Strandurlaub oder auch vom „stillen Örtchen“. Die Figuren, bekannt aus dem Bereich Modelleisenbahn, sind mit viel Geschick und Humor inszeniert. So, dass der Totenkopf als Vanitas und Schreckensymbol an Bedeutung verliert und bei dem Betrachter positive Assoziationen weckt.

Die subtile und teilweise skurrile Umsetzung des Alltags, gepaart mit humoristisch gekonnt gesetzten Akzenten und leuchtender Farbigkeit verleihen den Arbeiten eine optische Leichtigkeit und verlieren dennoch nie an inhaltlich tiefgehender Bedeutung. Christa Filser's Protagonisten sind gefangen im Wechselspiel zwischen Voyeurismus und Exhibitionismus - unserem heutigen allgegenwärtigen medialen Verständnis von Selbstinszenierung.



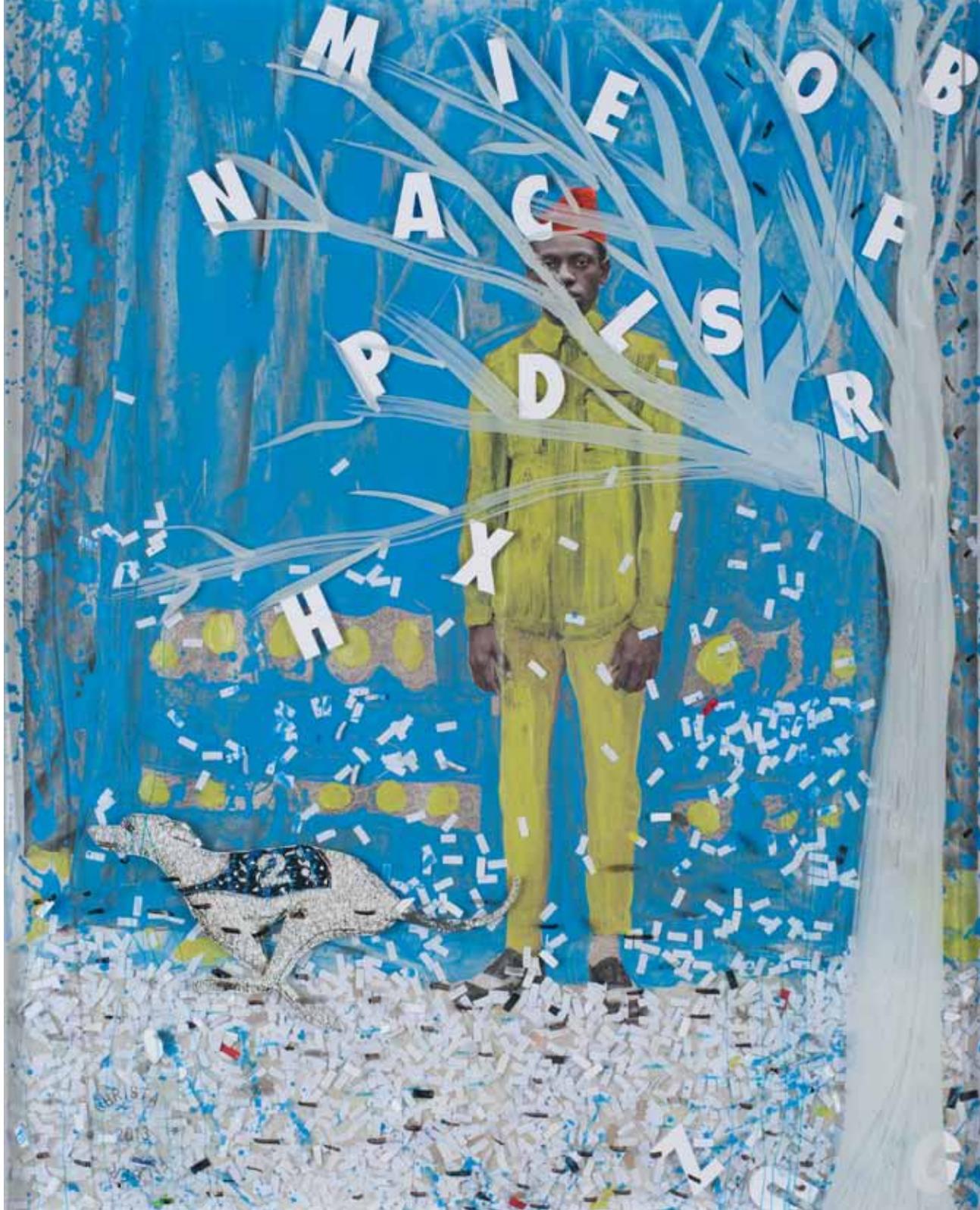








CHRIS
2013
F. SEB





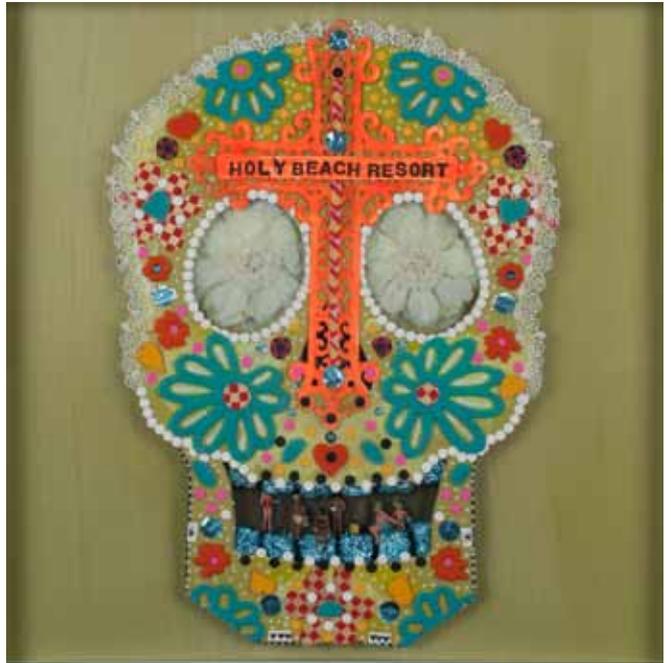


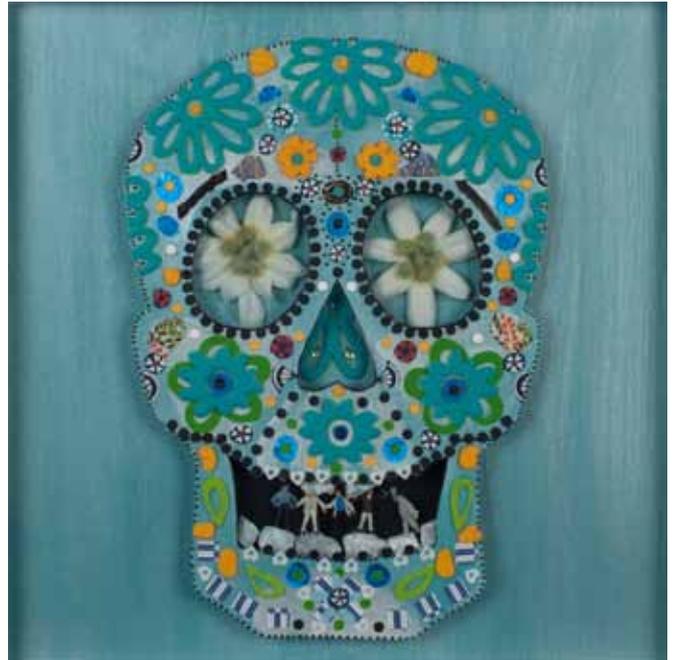


















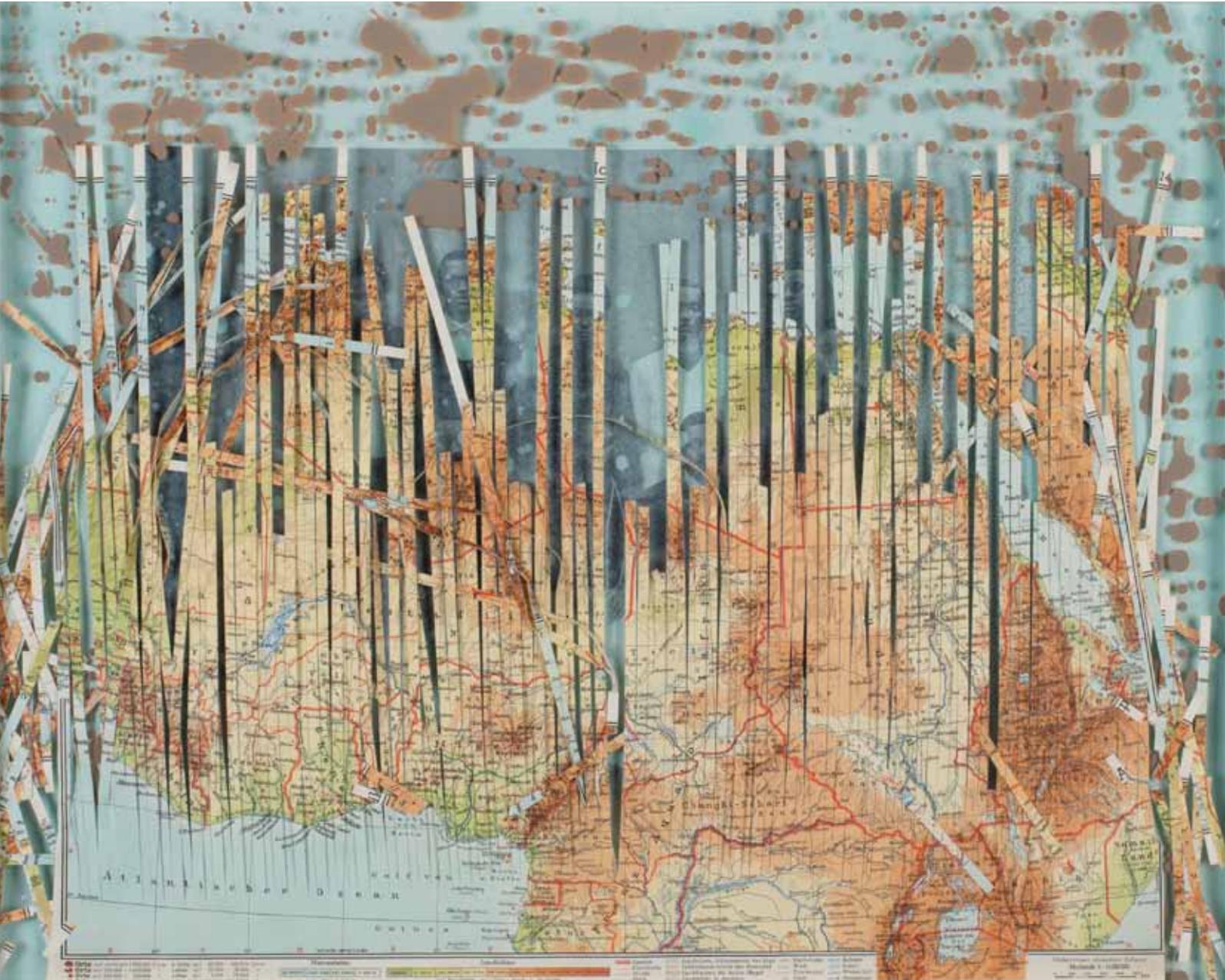


* CHRIS
* 20
* FILS











Mittel- und Südtrika

Christa Filser

Kurzbiografie

1960	geboren in München
1976-1977	Meisterschule für Mode
1977-1980	Ausbildung bei Max Dietl, München Gesellenprüfung
1980-1982	Ausbildung an der Deutschen Meisterschule für Mode, Meisterprüfung
1983-1988	eigenes Mode-Atelier in München
1989-1993	Auslandsaufenthalt
1993	Beginn mit freien Fotoarbeiten, Filmprojekten und Malerei
seit 1995	freischaffende Künstlerin lebt und arbeitet in München

Ausstellungen und Projekte / Auswahl

2013	„Eine Handlungsreise“, Galerie Filser & Gräf, München „Konkret Expressiv“, Galerie Thomas Punzmann Fine Arts, Frankfurt
2012	Jahresgaben, Halle50, Domagkateliers, München Sommer-Rambaldi Ausstellung in der Wiede-Fabrik
2011	Hypo Vereinsbank - UniCredit, Filiale Reichenbachplatz (EA) „Packungsbeilage“, Galerie Filser & Gräf, München (EA) PLASMA, apARTment, Galerie Filser & Gräf, München
2010	Kunstverein Ebersberg „Gesichter schwarz/weiß“, apARTment, Galerie Filser & Gräf, München
2009	Gemeinschaftsatelier „Adlzreiterstr.“, München
2008	„Peripheria“ - Galerie Filser & Gräf, München
2006	„Engel und Andere“, Collagen und Malerei, P11 Anwaltskanzlei, Prannerstrasse München
2005	„Augenblicke“ MedienHafen Düsseldorf „Essen wie Kinder“ Fotoarbeiten sowie Videoarbeit, MedienHafen Düsseldorf
2004	„People“ Jahresausstellung Düsseldorf, MedienHafen, Firma Goeke „Augenblicke“ Fotoarbeiten auf Filz sowie Videoarbeit, Umspannwerk München
2003	„Bar“ großformatige Fotoarbeiten, Wasserburg Kellnerei in Düsseldorf
2002	Mitarbeit am Filmprojekt „Skript“ von Moritz Neumayr
2001	6 Monate Mitarbeit am „Marlene Dietrich“ Projekt der Künstlerin Irene Andesser
2000	„Flüchtige Begegnungen“ Fotoarbeiten sowie Videoarbeit, Galerie im Innenhof, Lindau

Messeeteilnahmen / Auswahl

2013	ART.FAIR 2013, Köln mit Galerie Filser & Gräf, München
2010	Munich Contempo, Postpalast München mit Galerie Filser & Gräf, München

Bildindex

Cover	o.T., aus der Serie Scully, 2013, Mixed Media, 30 x 30 cm
S. 04	Big Muscles, 2013, Mixed Media, 40 x 30 cm Catwalk, 2013, Mixed Media, 40 x 30 cm
S. 05	Der Grant, 2013, Mixed Media, 40 x 30 cm Halleluja, 2013, Mixed Media, 40 x 30 cm
S. 06	Hanni und Nanni, 2013, Mixed Media, 50 x 40 cm
S. 07	Frau Isi Schnupp-Kippe, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm
S. 08	The Queen becomes transparent, 2013, Mixed Media, 50 x 40 cm
S. 09	Lost, 2013, Mixed Media, 50 x 40 cm
S. 11	o.T., 2013, Acryl auf Papier, 145 x 165 cm
S. 12	o.T., 2013, Acryl auf Papier, 150 x 190 cm
S. 15	Drei Gegenerationen, 2013, Mixed Media, 150 x 150 cm
S. 16	Polyschwester, 2013, Mixed Media 150 x 120 cm
S. 18/19	o.T., aus der Serie Scully, 2013, Mixed Media, je 30 x 30 cm
S. 20/21	Details von Arbeiten aus der Serie Scully
S. 22/23	o.T., aus der Serie Scully, 2013, Mixed Media, je 50 x 40 cm
S. 24	Frau Hildegard Meisenbesel, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm
S. 26	Ilse Spinn-Weber trifft ihre Tante, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm Die Kraus is raus!, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm
S. 27	Der Pudel von Frau Püschel-Knieß auf dem Weg zu Tiffany's, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm Der Niegelungen Ring, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm
S. 28	Äquatorial (Family), 2013, Mixed Media, 50 x 60 cm
S. 29	Mittelsüd, 2013, Mixed Media, 60 x 50 cm



FILSER & GRÄF
GALERIE FÜR KUNST UND DESIGN

Hackenstraße 5 · 80331 München
Fon +49 (0)89 255 444 77
kontakt@filserundgraef.de · filserundgraef.de